

基于地域性的城市规划设计分析

郭伟彪 陈悦

湖州吴兴东成测绘有限公司

DOI:10.32629/bd.v4i1.3035

[摘要] 地域性下的城市规划设计在满足城市发展的需求上,具有文脉传承作用,因此为了满足城市居民的居住要求以及促进城市可持续发展,本文阐述了基于地域性的城市规划设计重要性,对基于地域性的城市规划设计问题及其要点进行了探讨分析。

[关键词] 地域性; 城市规划设计; 重要性; 现状问题; 要点

1 基于地域性的城市规划设计重要性

1.1 增强居民的人文素养和爱家意识

城市建设发展不仅需要物质文明,还要精神文明;不仅要生存环境,还要情感世界。地域性正是为了满足提高市民文化水平和艺术修养等现代城市居民所应当具备的基本素质的要求。每一个人都有一顆热爱家乡的心,我们都爱着自己的地域文化。

1.2 保护地域文化

每个城市的产生和发展都与所处的地理环境有着密切的关系,城市适时、适地生存和发展,必然会无意识地带有浓厚的地域特色,这将成为地域特色文化生存的土壤和环境,使其在现代城市文明建设中找到自己的立足之地,能在新时代里继续传承。

1.3 提高城市吸引力

高品质的地域性文化可以对提高城市吸引力有很强大的推动作用。城市的知名度并不是只靠着生态环境以及各种硬件设施来决定的,人文环境也是城市品质生活重要的组成部分。

2 基于地域性的城市规划设计现状问题分析

2.1 地域性材料及植物没有得到充分运用的现状问题

城市规划设计过程中,从业人员没有了解当地材料的相关信息,很多都是对新材料或者比较熟悉的材料进行运用,使得当地材料没有得到合理运用。而且很多城市规划设计,没有合理运用本地独有的风土风貌,例如风光带景观规划设计中,盲目规划大片草坪,不仅没有体现植物美学规律,更增加了投资成本,严重制约了城市可持续发展。

2.2 历史文脉没有得到延续

城市规划设计过程中,没有充分考虑到城市历史文脉的延续,对城市历史不了解,设计要素应用过程中,不能有效把握历史文脉,导致城市规划与历史文脉的割裂。很多城市规划设计目标中,都明确指出要通过规划设计弘扬当地优秀传统文化,旨在重视城市规划设计的地域性,促进体现地域性的城市规划设计方法向成熟阶段发展。然而,有些城市并没有深层挖掘传统文化,有的只是硬性截取部分优秀传统文化,试图为当地增添所谓的文化底蕴,这样只会削弱当地的地域性特点,并且有可能同化当地传统文化。

3 基于地域性的城市规划设计要点分析

3.1 象征性设计要点

为了保证城市规划设计的有效性,必须合理应用当地民族建筑符号。并且为了体现城市特点,需要把具有民族特色的建筑符号、元素充分体现在融入在城市肌理中,使城市规划设计具有浓郁的象征性体现。这就要求城市规划设计过程中,充分挖掘利用当地民族特色和建筑符号元素及其产生的背景;基于地域性的城市规划设计就是对当地民俗符号的纯化过程中

对符形、符指、符意的视觉化体现。并且由于现代建筑的体量大特征,其在介入原有城市建设时要特别注意形体与场地环境的调和,使建筑与周围建筑在风格上统一、在符号上共用、在构图上相容、在形体上互补从而达到协调,充分体现地域性设计的象征性。

3.2 整体性设计要点

整体性是指城市规划设计过程中,结合自然需求,规划设计出一种包含人与自然和谐发展的,以舒适性为主要特征的多样化空间。具体表现为:第一,强化对环境的保护,来维持生态的平衡,确保人类活动对于环境的影响始终在环境容许的范围之内。第二,实现人地之间的共生共荣,要求人与自然必须能够做到共同建设。因此,在进行实际的城市地域性设计过程中,要求遵照自然的发展规律,充分发挥人的主观能动性,确保环境建设能够更好的促进自然的发展与演化,并利于人类的生存与发展。同时地域性设计的整体性需要支持城市的整体功能,其中的商业功能、交通功能、环境功能等都应与整个城市整体功能相协调,从而保证城市的经济、环境和社会综合效益相协调。

3.3 独特性设计要点

城市规划设计要充分结合当地自然人文特色,因地制宜创新设计形式,从而体现地域性设计的重要作用,同时需要充分考虑周边环境的影响和城市文化的独特性。城市地域文化的独特性是具有独特的历史文化特性,是某种草根文化、乡土文化的发祥地,并且有着足够的影响力和延续力。城市地域文化的独特性在历史上或当今的地区经济社会的发展发挥过或发挥着重大的影响力。并且地域性设计的独特性需要在保护自然并有利于城市健康发展的前提下进行,有效促进人与自然的协调发展。

4 结束语

综上所述,基于地域性的城市规划设计有效促进了城市建设可持续发展,因此为了保证城市规划设计的有效性,必须熟悉了解地域特色,结合当地的自然文化特征,注重人与自然的和谐统一,因此必须加强对基于地域性的城市规划设计进行分析。

[参考文献]

- [1]孙洋.浅谈城市规划设计中的地域性设计要点[J].山东工业技术,2018,(06):220+225.
- [2]鄒才乡.城市规划设计中的地域性设计要点分析[J].科技资讯,2018,16(07):252-253.
- [3]王志刚.试论城市景观规划设计中的地域性表现手法[J].工程建设与设计,2016,(17):37-38+42.

作者简介:

陈悦(1992--),女,汉族,浙江长兴人,本科,助理工程师,研究方向:城市规划。