

浅析城市公共绿地景观设计

李立

深圳奥雅设计股份有限公司杭州分公司

DOI:10.12238/bd.v5i4.3746

[摘要] 我国经济的快速发展和城市的不断扩张,导致了与我们息息相关的人居环境质量的下降,使得城市绿地景观建设已迫在眉睫。同时人们在享受大自然的恩赐的同时,必须学会保护它。并且城市绿地景观建设作为城市建设的重要组成部分,其对改善城市生态环境、实现城市经济可持续发展具有举足轻重的作用,因此必须加强对城市公共绿地景观设计进行分析。

[关键词] 城市绿地; 公共景观; 景观设计

中图分类号: TB21 **文献标识码:** A

Analysis on the Landscape Design of Urban Public Green Space

Li Li

Shenzhen Aoya Design Co., Ltd. Hangzhou Branch

[Abstract] The rapid development of China's economy and the continuous expansion of cities have led to the decline of the quality of human settlements closely related to us, which makes the construction of urban green space landscape imminent. People must learn to protect nature while enjoying its gift. Moreover, as an important part of urban construction, urban green space landscape construction plays an important role in improving urban ecological environment and realizing sustainable development of urban economy, so it is necessary to strengthen the analysis of urban public green space landscape design.

[Key words] urban green space; public landscape; landscape design

城市公共绿地景观设计的必要条件是“以人为本”。在与自然环境相融合的同时,可以使人们在精神上和文化上产生共鸣,实现公共绿地景观与自然生态、人造生态的和谐。因此,城市公共绿地景观设计应从行为和精神两方面满足公众的需求。行为方面主要是指公共绿地景观场所的设计,以满足公共功能。才能真正发挥公共绿地的功能;精神方面主要是指景观场所的设计不能脱离大众的精神需求而单独存在,不能为设计而设计,为施工而建,组织者和设计师需要结合当地的风土人情、文化和设计符合群众精神需求的文化景观,陶冶情操,吸引和支持人们的活动。

1 公共绿地景观设计原则

(1) 适应道路的性质和功能。城市道路交通系统复杂,不同交通用途的道路系统景观要素也不同。因此,道路绿化必

须符合不同的道路特点。(2) 适应行人的视觉特征和行为规律。不同的行人有不同的视觉环境。行人的视觉特征和行为模式应作为道路绿化的依据。(3) 交通功能与生态功能相适应。道路除了具有交通功能外,也是城市的景观廊道,承担着城内外空气交换等生态功能。因此,道路绿化设计应在不妨碍交通的情况下,充分利用绿色植物来改变生态环境。(4) 整体配置与节点美化相协调。绿化历史古迹、现代标志性建筑、主要道路交叉口等城市景观节点,打造具有城市特色的绿化景区。(5) 地方植物种类与引种的结合。在选择道路绿化种子时,除了土壤、气候、风等自然环境条件外,还应考虑人为因素。因此,选择树种时应以地方树种为主,选择一些耐荫、耐贫瘠、抗践踏等生命力强的树种,适当引进一些外来树种,实现品种多样化。

2 城市公共绿地景观场所设计过程

城市公共绿地景观场所的设计内容非常广泛,但在实际建设过程中,往往会出现设计过程中的失误。在实际建设中,我们发现公共景观场所的建设往往置于市政设施、道路等建筑群的后面。城市公共景观场所的建设往往是为了弥补其他建筑对自然的破坏。这种设计是为了在破坏自然环境之后,试图通过公共绿化景观来“填补”环境的空缺,这是无法满足公共绿地景观所实现的“以人为本”的设计理念。因此,城市公共绿地景观场所的设计应考虑充分利用景观场所的实际功能,以考虑提高人们生活质量和与自然环境相辅相成的初衷。

2.1 场地分析

公共场地景观设计中的场地分析是一个广义的概念,同时也是一项系统的、

信息量巨大的工作。场地分析工作包括对相关区域的外部条件、自然环境的影响、人文因素、文化特征等方面的分析。关键内容是对人的分析。在设计之初,要详细考察绿地将面临的服务目标,明确不同群体的服务方式和服务范围,同时估算人们对公众的物质和精神贡献方面。对绿地景观的需求。二是从生态平衡的角度进行分析,结合当地自然景观的调查,总结公共绿地景观建设对生态环境可能产生的影响,找到与当地生态环境相辅相成的绿化景观设计方案。生态环境。从而确定公园的类型、功能、面积、结构布局等设计细节。

2.2 公共绿地的功能定位

在对公共绿地场地进行系统分析后,需要对其实现的功能进行定位。功能定位准确直接影响服务群体的活动质量,充分发挥绿地不同景观的实际功能,避免功能定位不准确造成资源浪费。在城市公共绿地景观设计中,场地分析和功能定位是一个统一的整体,两者密不可分。只有通过场地分析,才能确定场地规划的约束条件,为功能定位提供可能;另一方面,随着绿地实现的预期功能的建立,基数分析具有更加明确的针对性。

2.3 公共绿地景观设计的完整过程

首先以“人与自然”为主题对设计场地进行分析,然后确定公共绿地景观所实现的功能,最后结合以上两个方面提出总体设计方案和实施方法,是典型的景观程序设计。景观规划的设计和最终呈现不是一蹴而就的,设计程序和设计方案也不是一成不变的。城市公共绿地景观具有很强的连续性。树木的生长、小气候的形成、自然系统的自我调整和恢复都需要考虑。在景观系统中,因为包含了太多的自然元素,它就像一个有机体,不断地自我完善,沉淀的时间越长,就越能呈现出独特的魅力。

3 城市公共空间景观设计的要点

3.1 注重用边融合性

城市公共空间的景观设计离不开周边的生态环境而突然存在。设计应充分

融合周边不同生态环境的分布特点,既可以作为现有环境的延伸,也可以作为不同生态环境之间的纽带。连续的空间设计为人们提供了连续的空间观赏体验。另一方面,公共空间景观设计要注重特定区域小气候的营造,在与自然环境的融合中为人们营造舒适惬意的体验环境。通过分层物理建筑空间的划分和延伸,使景观中的内部空间和外部空间形成连续的“景观”,从而为人们提供一个开放的自然生态空间,避免了建筑给人们带来的僵化和孤立,并避免点状的开放空间在施工后成为残留物,开放空间是一个负损失的空间场所。

3.2 注重生态性

尊重周围环境的自然生态,适应和可持续的景观设计是点状空间景观设计的核心。传统景观设计中的功能分区方法实际上忽略了土地的生态价值。土地本身的生态价值是由时间和空间两个因素决定的。它包括土地的环境成分,如地质、土壤、植物、动物等;它还包括当地民俗民生的历史文化。在景观设计中,设计师应结合不同地点的小气候特征和设计所蕴含的风土人情和文化,使公共空间成为一个地区自然生态和人文文化的缩影。

3.3 注重人文关怀

人文关怀是指对人的精神的一种人性化的关注和关怀。具体在景观方面,是指景观设计中文化氛围的营造。线性空间景观设计应遵循“人的需要”理论和“场所”的精神作为其设计准则。人文关怀包括以下两个内容:适宜的空间体验:公共空间需要满足社会休闲目的、文化目的、生态环境目的等多种功能,这一系列功能因素影响着人们的使用和空间体验。景观的大小或环境部分的大小与人的大小相适应,使人感到清晰和安全,并使人有与环境建立一定联系的感觉。

4 公共道路绿化实例分析一以某市为例

某城自古以水闻名。北郊有大片湿地,

市区有良好的水网系统。构建了内外通达的绿色廊道,将城内绿地与城外大面积生态绿地有机融合。打造生态园林城市。

(1)建设连接南北的楔形绿色廊道。建设“四板五带”绿化中心主干道,直通北郊湿地,在更高层次上构建起跑线与地表相结合的良好绿色生态系统,使生态湿地得以调节城市的小气候,提供充足的氧气,减少空气中的灰尘,降解空气中的有毒气体。(2)重组城市水系,打造滨水绿色长廊。改造室内水道,绿化路堤,体现绿水相间的城市特色。“以水绿化”不仅为城市景观带来亮点,也为城市居民提供了一个自然而有趣的空间,让城市居民享受水、水、享受休闲活动。同时,间接带动了滨水区周边的房地产和贸易。和其他行业。(3)“绿城融城”,实现人与自然环境的和谐统一。人类是道路使用者,在建设和使用道路的过程中,必将对周围的生态环境造成一定程度的破坏。因此,在道路绿化建设过程中,应尽量采取一些生态环境补偿措施。如在主要交通路口建设中央花坛,在特定路段设置立体绿化隔断墙等,巧妙融合各种景观元素,使道路绿化与环境相协调,确保可持续发展道路绿化。注重生态与环境的和谐发展,取得了良好的环境、社会和经济效益,对同类工程设计具有一定的参考意义。

5 结语

城市公共绿地景观设计应以人为本,合理布局,充分发挥绿地景观的生态效益。让绿色景观建设的步伐紧跟经济发展的步伐,实现人与自然的和谐发展,实现社会经济的可持续发展。

[参考文献]

[1]寿慧琴,余忠心.探析风景园林规划设计的地域特征[J].现代装饰(理论),2014(6):7.

[2]谭劲,周子淳.风景园林规划设计中的地域特征[J].现代园艺,2013(24):86.

[3]刘雄飞.风景园林规划设计中的地域特征微探[J].建材与装饰,2020(20):90+94.