

公共建筑室内空间设计及发展趋势分析

叶世华

深圳市佰思创意设计有限公司

DOI:10.12238/bd.v6i1.3882

[摘要] 随着我国建筑行业快速发展、城市规模快速扩大,对公共建筑的室内设计也提出了更高的要求。公共建筑的室内设计需要考虑的内容较多,且涵盖比较广泛的领域,比如建筑施工技术、室内装修等。随着科学技术水平的提升,在进行室内装修时,还要考虑到新型电子设备的应用。这就对设计人员提出了较为严峻的考验,需要设计人员掌握各种设计技术,在设计的过程中保证设计方案符合当代室内设计的要求,这样才能够达到更好的设计效果。基于此,文章将对公共建筑室内空间设计及发展趋势展开探析。

[关键词] 公共建筑; 室内空间设计; 发展趋势

中图分类号: TU113.6+62 **文献标识码:** A

Analysis of Interior Space Design and Development Trend in Public Buildings

Shihua Ye

Shenzhen Baisi Creative Design Co., Ltd

[Abstract] With the rapid development of my country's construction industry and the rapid expansion of urban scale, higher requirements have also been placed on the interior design of public buildings. The interior design of public buildings needs to consider a lot of content, and covers a wide range of fields, such as building construction technology, interior decoration and so on. With the improvement of the level of science and technology, the application of new electronic equipment should also be considered when interior decoration is carried out. This poses a more severe test for designers. Designers need to master various design techniques and ensure that the design scheme meets the requirements of contemporary interior design during the design process, so as to achieve better design results. Based on this, this article will analyze the interior space design and development trend of public buildings.

[Key words] public buildings; interior space design; development trend

现阶段在我们国家的公共建筑整体建设规模的不断扩大,对于相关的设计工作水平提出了非常高的要求。并对公共建筑室内空间设计和发展趋势进行分析,在一定程度上能够保证其设计的合理性。所以,为了能够提升公共建筑的潜在价值,保持其良好的室内空间状况,必须落实好相应的室内设计工作,并了解其发展趋势,使得公共建筑的实践应用水平得以不断提升。

1 公共建筑室内空间设计的概念及要求

1.1 公共建筑室内空间设计的概念。日本当代著名建筑师丹下健三(Kenzo T

ange) 曾经讲过,在现代文明社会中,所谓空间,就是从人们交往的场所。从语言学方面解释,“厅”(Hall)指大房间,“堂”(Great Hall)指大厅,“公共”(Public or Common)意为大众拥有的、共同的。公共建筑的内部空间是公民共享的空间,也是大多数人共享的空间,即为不同层次、不同阶层的人群提供不同需求的场所。因此,从功能视图,主要指酒店、酒店、剧院、娱乐场所、商场、展览厅、图书馆、体育馆、火车站等室内空间。机场航站楼和机场公众。主要功能空间有:门厅、中庭、休息区、多功能厅、商务厅、审判室、等。公共建筑室内空间设

计服务对象主要涉及不同的时代背景。总之,公共建筑内部空间设计是公众行为的场所,公共建筑内部空间设计是通过各种方式满足人们不同需求的。

1.2 公共建筑室内空间设计的要求。

(1) 在进行室内空间设计过程中,首先应明确公共建筑的室内功能,重视各功能区对空间需求、人们的心理需求,优化完善建筑室内空间设计方案,为后续建筑工程施工开展提供良好的科学指导。实践中通过对室内空间设计的充分考虑,可增强公共建筑室内环境的整体布局效果,为人们带来良好的体验效果,全面提升公共建筑的潜在应用价值。

(2) 公共建筑的室内空间设计, 对客流量大、为公众使用的建筑内进行室内空间设计, 该过程需要对建筑整体空间状况进行考虑, 在此基础上进行室内空间设计方案的编制, 充分发挥公共建筑室内空间的价值。同时, 在良好的设计理念、设计方式等要素的配合作用下, 可使室内空间设计效果更加显著, 有利于提高相应设计方案的应用质量, 为公共建筑建设事业发展中带来更多的保障作用。

(3) 在开展公共建筑室内空间设计过程中, 需要对空间服务对象、室内空间组成部分等多种情况进行综合性分析, 以提升公共建筑室内空间的设计水平。

2 公共建筑室内空间设计的内容分析

2.1 光的设计。在公共空间室内设计中, 通过对光进行设计, 能够改善室内的光照情况, 为室内人们提供更加舒适的体验。但实际设计中, 设计师需要考虑到因素众多, 比如室内结构的实际情况, 建筑朝向等。根据公共建筑室内空间的具体用途, 还要对光进行更为精细的选择。比如, 当公共空间用来做品牌直营店, 其中光的设计就要考虑到是否符合品牌的风格。另外, 光线明暗、柔和程度的搭配对于公共空间给人们的感觉也有非常直接的影响。在进行光的设计时, 设计师需要结合内部装饰的材质、颜色等的搭配, 对光的设计进行把控, 以便达到最佳的呈现效果。

2.2 色彩的设计。色彩对于公共空间的室内设计来说也至关重要, 尤其公共空间的人流量相对较多, 色彩对于置身其中人们的心情会产生非常明显的影响。根据不同的使用需求, 设计师应选择不同的颜色搭配。比如, 公共空间用来进行办公时, 应尽量选择简单、明快的颜色。最常见的颜色就是白色, 使用白色进行办公空间的颜色设计通常来说万无一失。但是, 如果办公空间年轻人较多, 为了营造相对愉悦、活泼的办公气氛, 可以使用一些暖色进行搭配, 比如橘黄色、浅绿色等。这样对于烘托整体气氛有非常积极的作用。需要注意的是, 色彩的选择应当和室内的采光结合到一起, 如果室

内采光比较充足, 可以适当选一些冷色来进行搭配。如果室内光较少, 可以选择一些暖色。另外, 颜色的选择要符合公共空间的用途, 比如商务用途的公共空间, 颜色的选择要谨慎, 而娱乐用途的公共空间, 颜色的选择则有更多的灵活性。

2.3 材质的选择。材质的选择在公共空间设计中也是非常重要的内容, 而且, 材质的选择对于设计成本的影响较大, 应当给予足够的重视。比如, 有些公共空间内部的装修要求较高, 选择的材质稍有变化, 整体装修成本就会产生较大的波动。在这种情况下, 设计师需要结合公共空间的实际用途和整体呈现效果, 合理选择材质, 在保证整体展现效果的基础上, 给身处其中的人们更好的体验。另外, 室内空间的设计整体上要保持一致的风格, 而风格的体现很大程度上需要通过材质来实现。

2.4 声环境的设计。公共空间的声环境设计也是非常重要的, 同时也是很多设计师忽视的环节。根据公共空间的结构和用途, 设计师需要对声环境进行科学的设计, 而科学的声环境设计不仅能够改善结构上的一些不合理, 还能在很大程度上突出公共空间的服务功能, 在设计中有重要的意义。比如, 一些会频繁产生噪音的公共空间, 在设计时就应当巧妙利用室内结构, 避免噪声对其他相邻空间造成影响。

2.5 点线面体的设计。点、线、面、体的设计在公共空间室内设计中非常关键, 如果能够将这四种元素进行合适的搭配, 可以收到良好的效果, 还能让室内设计出现各种不同的搭配。对于点来说, 光源的点是最常用的设计方法, 能够很快吸引人们的目光, 增强人们的视觉冲击力。在使用线进行设计时, 线条的合理使用可以让公共空间的特色得到更为有效的突出。而且, 公共空间可以使用线条来进行装饰, 让空间整体更加具有层次感。面的使用也是需要技巧的, 面是由大量的点和线构成的, 而且面给人们的感觉更为直接, 配合颜色、光线的使用, 面的展现效果

会更加明显。体作为点、线、面的

结合, 在公共空间室内设计中如果能够得到良好的应用, 也会非常明显地优化设计效果。比如, 在适当的位置使用雕塑来进行装饰, 不仅能够使单调的空间变得更加立体, 更加具有文化内涵, 甚至还能够达到一定的宣传效果, 对于特定用途的室内空间来说效果显著。

3 公共建筑室内设计中需要注意的问题

公共建筑的室内设计效果会影响建筑物的使用性能, 对于公共建筑的后续施工也具有重要意义。

3.1 为了满足人们对公共建筑室内空间的视觉需求, 设计人员在具体设计过程中, 需要充分考虑二维平面空间向三维立体空间的转换问题。在具体室内设计过程中, 设计人员可应用截取、集聚、组合、叠加、抽检等多种空间组织模式, 提升室内设计水平。应用水平穿插交错与垂直交错覆盖的方式, 可充分发挥公共建筑室内多空间的作用, 能够营造丰富的空间序列, 以满足人们在交流、互动、共享空间内的实际心理需求。在此期间, 设计人员应保持高度的责任感, 重视室内设计中的细节问题处理、科学评价等, 促使最终得到的设计方案具有良好的适用性, 提升室内空间设计水平, 为公共建筑建设事业的更好发展奠定坚实的基础, 避免室内环境应用质量受到不利影响。

3.2 在开展室内空间设计中, 考虑到室内空间对人们带来的舒适度, 设计人员应注重人体工程学、环境心理学等多角度, 进行多室内空间要素的全面分析。根据公共建筑的建设要求及室内空间设计的重要性, 有针对性地开展设计相关工作, 依托信息技术的平台, 对资源进行整合, 提升室内空间的信息化设计水平。在具体设计过程中, 应积极应用到新型的科技要素、施工材料, 以满足人们在公共建筑室内的实际需求, 保障公共建筑室内外空间的协调、融合, 获得预期的室内空间设计效果。

4 公共建筑室内空间设计的发展趋势

4.1 绿色与可持续设计趋势。未来,

绿色理念与可持续发展理念在公共建筑室内空间设计中的融合将越来越受到重视,体现在经济性、环保性和经济性上。首先,在经济性方面,意味着越来越多的可再生资源 and 能源将用于公共建筑的内部空间设计,以尽量减少不必要的浪费。第二,在环境保护方面,意味着越来越多对人体健康和自然环境无害的环保材料将用于公共建筑的室内空间设计,如新型环保建筑材料、新型环保装饰材料等,新型保温材料,努力减少污染排放。最后,在经济性方面,指出公共建筑室内空间设计应注重节约成本和资源节约型能源的利用,以提高建筑的整体经济效益。

4.2生态景观与节能方向的发展趋势。在公共建筑室内环境设计过程中,应朝生态景观、节能方向不断进行发展,在保障公共建筑自身功能发挥基础上,充分发挥该类建筑的潜在应用价值,满足新形势下的公共建筑发展需求。(1)在公共建筑室内空间设计过程中,要求设计人员将生态景观设计理念积极融入内部空间设计工作中,保障该类空间的内部组成部分与生态环境具备良好的适应性,提高室内空间生态效益,达到预期的公共建筑室内景观设计效果。实践中需要对获取的室内空间设计方案应用状况是否良好进行科学分析,处理细节问题,使公共建筑建设、发展得到更多支持,丰富室内空间设计方面的实践经验,充分发挥设计方案的应用价值。(2)公共建

筑的室内空间设计朝节能方向进行发展过程中,应利用空间设计中的能源,解决公共建筑在使用过程中存在能耗过大问题,对于我国建筑行业的长远发展具有重要意义。在公共建筑的室内空间设计过程中,设计人员应积极应用节能效果显著的材料,不断强化自身的节能意识,明确室内环境设计中的保温隔热指标。在后期使用过程中落实室内空间能耗设计工作,以获得良好的节能效果,减少公共建筑工程后期使用过程中产生的能耗。生态景观、节能方向是建筑物室内环境设计的重要发展趋势,相关设计人员应加强重视力度,提升公共建筑室内空间设计水平。

4.3高度智能化设计趋势。随着现代科学技术的不断进步和发展,公共建筑内部空间设计也走上了一条高度智能化的道路。现在的公共建筑室内空间设计已经普遍实现了智能化,但未来也将趋向更高的智能化,从而给人们带来更多的智能化享受和便利。

4.4社会和艺术设计趋势。现代公共建筑室内空间设计越来越追求艺术、功能和技术的有效结合。公共建筑本身具有社会服务功能,因此在其内部空间设计中,也应充分满足用户的功能需求,这是其社会化设计趋势的体现。同时,室内空间设计也是一门艺术,在实际的设计过程中需要运用各种艺术元素、艺术语言以及艺术手段,不断追求新的艺术理

念和艺术思潮,这是其艺术设计潮流的体现。

5 结语

传统的设计模式已经逐渐落后,尤其在科学技术快速发展的今天,人们对于室内空间的要求更加严格,设计师在设计的过程中,也要考虑到更多的因素,以便让整体设计效果更好。公共空间在可持续发展思想、绿色环保观念的影响下,会朝着更加健康、科学的方向发展,在整体功能性、科学性上得到显著的进步。在这样的大背景下,设计人员需要对各种设计元素进行更加科学的选择和搭配,让设计效果更好,并且提升室内设计的环保性和生态性。本文针对公共建筑室内空间设计的内容进行简单总结,并对设计的未来发展和设计师需要进行的相应改变进行了分析,希望对相关设计人员有所帮助。

[参考文献]

- [1]杨智斌.公共建筑室内空间设计及发展趋势研究[J].中国建筑金属结构,2021,(10):84-85.
- [2]汪洋.公共建筑室内空间设计及发展趋势[J].智能城市,2021,7(9):43-44.
- [3]王逸.公共建筑室内空间设计及发展趋势探析[J].智能建筑与智慧城市,2020,(04):58+63.
- [4]金子博.公共建筑室内空间设计及发展趋势探析[J].居舍,2020,(01):89.