

基于可持续发展的城市小微公共空间设计探析

邹梦超¹ 张文刚² 黄萍¹

1 江西科技师范大学(土木工程学院) 2 江西建设职业技术学院

DOI:10.12238/bd.v8i2.4129

[摘要] 对已建成的城市小微空间调查发现,普遍存在衰败、管理无序等问题。本文基于可持续发展的理念,结合小微公共空间存在的普遍问题,分析其内在的原因,并以南昌市长江路地铁站街角公园为例,探讨并提出可持续发展的设计策略。

[关键词] 小微空间; 可持续; 设计策略

中图分类号: TU972+.2 **文献标识码:** A

Research on the Design Strategies of Urban Small and Micro Public Space Based on Sustainable Development

Mengchao Zou¹ Wengang Zhang² Ping Huang¹

1. Jiangxi Normal University of Science and Technology (School of Civil Engineering)

2. Jiangxi Construction Vocational and Technical College

[Abstract] The survey on the completed urban small micro space found that there are common problems such as decay and disordered management. Based on the concept of sustainable development, this paper combines the common problems of small and micro public spaces, analyzes their intrinsic reasons, and takes the corner park of Changjiang Road subway station in Nanchang City as an example to explore and propose sustainable design strategies.

[Key words] small and micro space; Sustainable; Design strategy

在我国,由于城市的快速发展,城市用地越来越紧张,一个城市的用地是有限的,因此,城市的发展逐渐由增量转向存量。

^[1]不能再像从前一样大规模建设新城区,建大型的公园,因此,小范围、低成本的小微公共空间越来越受到重视。与冰冷的高楼大厦或者大型公园绿地项目所展示的城市形象不同,城市小微公共空间注重在细节处体现出城市的品质,是现代化城市气度和温度的重要体现,也是一座城市文化的重要承载,因此对城市小微公共空间进行研究非常有必要。

近年来,很多城市已经利用城市中的边角地、废弃地、闲置地、绿地等做成了很多小微公共空间。这些城市小微公共空间通常在建成之初都赏心悦目、灵动秀气、充满活力,但却经不起时间的考验,渐渐变得残破、废旧,由于长期未受到应有的重视,普遍存在着一些共同的问题,因此对其可持续发展设计的研究,就显得尤其重要。

1 城市小微公共空间概念及特点

目前研究人员对于“小微公共空间”一词定义并没有达成共识,并未形成系统化的理论,与之类似的还有口袋公园、零散空间等。城市小微公共空间大体可以定义为“城市中人工创造,为人的交往及其他社会活动提供服务的小型开放性场所”^[2],

其范围涵盖相对比较广泛,小到建筑之间围合的小院落,大到城市小型公园,或者建筑群、河流、街道等城市元素直接形成的不规则或者规则的小空间等。

1.1 形成的原因

城市小微公共空间形成的主要原因有以下几个:

第一是城市规划的原因产生。城市规划中规范要求有一定的绿地率或者建筑物退距、退界等,因此产生的城市绿地或者空地。

第二是城市的自我更新过程中自然产生的。城市在不断的更新演化,在拆拆建建的过程中,有因为拆迁而留下新的空地,或者新建建筑和原有建筑间融合过渡的空间所形成的边角空间等。

第三是自然环境的留存。城市建设过程中,因地制宜的避开一定的场地限制,从而形成的城市小微公共空间,如建筑旁退避大树形成的空地等。

1.2 主要特点

1.2.1 面积小,尺度宜人。城市小微公共空间通常面积不大,主要服务于周边的居民,因其面积小,所有设施布置都在目所能及之处,很容易拉近使用者之间的距离。

1.2.2分布离散,可达性好。小微公共空间在城市中的分布比较均匀分散,散布在居民区之间,通常在居民15分钟生活圈内,所以其可达性好。

1.2.3功能、形式多样。小微公共空间功能并不单一,通常提供交通、休憩、交往、宣传等功能;此外形式也是多种多样,可以是广场、亭台、树林、小草坪、小山坡等。

2 存在的问题

通过调查总结,基于可持续发展理念,发现城市小微公共空间存在以下一些问题:

2.1功能冲突

城市小微公共空间很多时候由于规划设计的主要功能和居民自发形成的主要功能有了冲突,导致使用过程中产生混乱。例如某城市小微公共空间主要提供健身锻炼功能,但因朝向好,场地相对开阔,实际上很多居民来这里晾晒,并把被褥晾晒在健身器材上,预设功能和居民实际使用功能产生了冲突。功能设计的错位,将导致小微公共空间设施使用频率降低,使用者体验感差,功能出现浪费。

2.2环境品质欠佳

由于经费较少,且为非营利性,很多小微公共空间的绿化设置很简单,或是设计千篇一律,给人枯燥乏味之感。此外部分小微公共空间小品设施由于建造费用低,质量差,容易损坏。例如有部分花台贴砖破裂、缺失,且这些破损通常不会获得及时的修补,导致环境品质总是残缺状态。

2.3缺乏文化特点

小微公共空间不仅丰富着居民的生活,还承担着一定的生活记忆,文化传承,正如著名城市规划师、建筑师伊利尔·沙里宁所说:“让我看看你的城市,我就能说出这个城市居民在文化上追求的是什么。”^[3]有内涵的小微公共空间是现代化城市中不可多得的体现人间烟火气和城市温度的地方,小微公共空间的文化内涵也是其得以长久延续更新的一大助力。但是大部分的小微公共空间文化展示略显简陋,缺乏文化的内涵。

2.4后期维护管理不善

城市小微公共空间前期的投入少,提升环境见效快,但是也面临着后期维护管理的缺失,导致构件损坏未得到及时修理,甚至逐渐破落,直至使用功能缺失、废弃的情况。

以上问题都会导致城市小微公共空间的衰败,因此从设计阶段就开始引入可持续发展的理念,让城市小微公共空间能够与时俱进,不断更新,跟上时代节奏,就显得非常重要。

3 南昌市长江路地铁站街角公园研究案例分析

南昌市长江路地铁站街角公园位于南昌市丰和大道和长江路交叉口东南侧地铁站出口旁,面积约500平米左右。地块西侧为城市主干道丰和大道,北侧为城市支路长江路,东侧正对着绿地外滩公馆商业内街,南侧为底层商业和写字楼,地铁站出入口位于公园西南侧,其主要功能为交通通行、社区交往、游玩休憩等,是一个复合型的城市小微公共空间。

3.1存在问题

通过调查发现存在以下问题:

3.1.1功能冲突。该公园主要功能之一是交通通行,早上上班时人流从公园东面、西面和北面穿行公园,到达地铁站口;下午下班时主要人流则从地铁口流向公园各个方向。公园道路并不宽敞,但内部中间道路旁设有很多儿童游乐设施,傍晚带小孩的老人和下班高峰回家人流混在一起,非常混乱。

3.1.2文化缺失。公园仅在西南角设置一处木制凉亭,没有鲜明的文化特色,城市细节文化展示的缺失,对力推文旅的南昌来说,是一种损失。

3.1.3后期维护不到位,设施破损严重,未及时修缮。公园内原设有儿童吊桥和儿童蹦跳游戏设施,但由于使用人数较多,造成了损坏导致不能使用,且存在一定安全隐患,此外道路出现了开裂、公园中心围合挡墙贴砖出现缺失,整体维护不力,未及时修缮,影响体验感。



图1 损坏的蹦床长江路站街角公园



图2 穿行的电动车长江路站街角公园



图3 电动车堵塞路口长江路站街角公园

3.1.4管理缺失。公园西南角通向地铁站出口处的道路口设有电动自行车停车棚,通常停车数量过多,堵塞交通。傍晚公园内带着儿童散步的老人较多,但园内穿行的电动车也比较多,对

园内人群是个严重的安全威胁。这些都是由于管理不到位产生的问题。

3.2改进建议

基于可持续发展思路,为使得公园变得更好,笔者认为可以从以下几点进行改进:

3.2.1理清功能主次关系。通过调查分析,得出该公园主要功能为交通功能,另外复合了游玩、休憩等功能,由于设计时功能主次不分,导致了混乱。改进措施,可在主要人流方向留出一条大路空间,所有的游乐、休憩空间避开主路进行设置。主次分明的空间才能避免混乱,有助于提升使用者的体验感。

3.2.2对接传统,结合当代,提升文化内涵。园内现有一座木制凉亭,中心小广场有两片弧形展示墙,上有简单宣传标语。改进措施可以突出南昌文化主题,现有弧墙结合南昌文化进行设计,如南昌方言或者南昌红色文化的标记。此外在凉亭旁增设文明宣传栏,方便对休憩市民进行文明宣传。

3.2.3提升管理水平,建立可持续管理模式。建议设置网络留言信箱或者留言板,及时获取使用者意见,并针对问题及时进行整改。如针对公园健身游乐设施、土建的损坏,要及时修缮,对穿行公园的电动自行车,合理设置路障进行管理。对于维护经费来源,可以在公园休憩区及合理位置设置广告灯箱进行营利,灯箱设置与公园整体风格一致。

3.2.4模块化设计。针对园内的设备设施,易损构件应进行模块化设计,便于维修更新。

4 设计更新策略

通过总结分析,基于可持续发展的城市小微公共空间设计更新策略,可从以下几个原则进行设计:

4.1主要功能导向优先原则

小微公共空间的存在,首先应考虑周边居民的主要功能需求,再依次考虑次要需求,次要功能要让步于主要功能。该空间功能秩序主次明确了,就不会产生次要功能干扰主要功能的情况。

4.2模块化设计原则

小微公共空间的设计,在满足其基本功能的前提下,从景观到设备设施,都可进行模块化设计,通过政府集中采购,降低造价,便于后期设备设施的维护使用。但为了避免空间效果千篇一律,让人枯燥乏味,模块化设计可以分片区进行,在现有基础上针对不同片区的特色文化,进行划片区模块化设计。

4.3渐进式更新原则

城市小微空间的设计改造应该是以适度的、低碳的、温和

的方式来激活提升城区环境品质与活力^[4]。一个城市小微公共空间数量众多,后期维护更新的工程量庞大,不可能采取大规模改造的方式更新,而应该采取渐进式的更新,改造资金也是分阶段的投入。渐进式更新原则有利于对设计施工过程中出现的不友好状况进行及时调整,且小改造更新有利于降低对周边居民使用的影响。

4.4文化延续原则

小微公共空间承载着一定的功能,同时也产生了一定的城市记忆,小微公共空间不仅为城市居民生活提供服务,而且也是对外展示城市形象和城市温度的地方,所以对于小微公共空间进行历史文化改造,延续城市文化,提升大家对小微公共空间的关注度,对其自身可持续发展也是一种很好的保护。

5 总结

一个城市小微公共空间能否可持续,使用者的参与度非常重要,公众的参与决定了公共空间良好环境的持久性。^[5]从使用者的角度看就是必须对其有价值,因此其设计必须从提升公众的参与度出发,结合以上设计策略,帮助小微公共空间在一定程度上可持续更新发展。

[课题名称]

基于可持续发展的城市小微公共空间设计策略探析;课题来源:江西科技师范大学人文社会科学科研计划项目;课题编号:2022XJYB009。

[参考文献]

[1]黄维,井艳彤.城市微空间设计改造探析——以盐城市老城区为例[C].中国城市规划学会.面向高质量发展的空间治理——2020中国城市规划年会论文集(02城市更新),北京:中国建筑工业出版社,2020,(12):1830-1839.

[2]杨汀.公共空间的密码破解——读《小城市空间的社会生活》[J].上海城市规划,2018,(3):69.

[3]张浪.为城市市井生活设计小微公共空间[J].园林,2022,39(11):14.

[4]伊健,李文娟,蔡露.城市微空间设计改造探析——以盐城市老城区为例[J].大众文艺,2022,(04):56-58.

[5]朱方钰,张超逸,田雨泽,等.微型公共空间的“弹性”——高密度城市空间下的小微空间设计策略[J].艺术教育,2022,(07):221-224.

作者简介:

邹梦超(1989--),女,汉族,江西南昌人,硕士研究生,讲师,研究方向:建筑设计。