

室内设计的人性化空间室内设计

孙健文 杜庆宇

山东省鲁商建筑设计有限公司

DOI:10.12238/bd.v8i3.4167

[摘要] 在当今社会,人们对于生活质量的要求越来越高,使得居住环境的设计也变得日益重要。室内空间作为人居环境的重要组成部分,其在房屋居住和人居环境体系中都具有十分重要的作用。因此在开展室内空间设计过程中,需要引入人性化设计理念,从而提升室内空间设计给民众的舒适度。基于此,文章就室内设计的人性化空间室内设计进行了分析。

[关键词] 室内设计; 人性化设计; 空间设计

中图分类号: TU238+.2 **文献标识码:** A

Interior design Humanized space interior design

Jianwen Sun Qingyu Du

Shandong Lushang Architectural Design Co., Ltd

[Abstract] In today's society, people's requirements for the quality of life are getting higher and higher, and the design of the living environment has become increasingly important. As an important part of living environment, indoor space plays a very important role in both housing living and living environment system. In the process of carrying out the interior space design, it is necessary to introduce the humanized design concept to continuously improve the comfort level of the interior space design to the public. Based on this, this paper analyzes the humanized space interior design of interior design.

[Key words] interior design; humanized design; space design

在物质和精神文明不断发展的今天,传统的生活环境已经无法满足社会的需要,对室内空间的设计提出了更高的要求。人性化设计与室内空间设计相结合可以有效地增强室内空间的艺术性和生动性,从而充分彰显环境设计的功能,更好地为居住者服务。

1 人性化设计概述

人性化是关于如何让人们在符合人体生理和心理特征的环境下更好地生活的理念。人性化设计与物体设计方面有着很大的关系,并发展了“人性化设计”理念。所有与人性化理念相符,使其对外部的损坏力度达到最低的设计方式都可叫作人性化设计。人性化设计不仅仅是某一领域或者某一方面,当园林、景观这些方面都要求人性化设计时,室内设计必然也不例外。当代室内人性化设计的目标是要打造出一种完善的室内人性化环境,减少室内外的差别,使人们生活在舒适度较高的人性化环境中,提升生命健康质量。

2 人性化空间室内设计的原则分析

2.1 适性原则

室内空间应该提供舒适的氛围,包括合适的温度、湿度、光线和声音。舒适的温度可以通过合理选择和布置冷暖设备来实

现,合适的湿度可以通过空气调节系统来控制,光线可以通过合适的照明设计来提供,而声音可以通过隔音和吸音材料来调节。合理选择和布置冷暖设备,可以确保室内温度的舒适度,使人们感到舒适和宜居。

2.2 安全原则

安全原则要求设计师及其他工作人员在对室内环境进行艺术设计时,要充分考虑到建筑内部空间结构以及房屋设施的安全性,为居民的人身安全与财产安全提供强有力的保障。例如,在设计过程中,很多居民仅从眼前利益出发,为了扩大房屋的使用面积,会要求设计人员在墙上设计收纳柜,这一设计行为会对建筑承载力造成严重影响,不利于保持房屋整体结构的稳定,甚至在遇到地震等重大事故时,这一设计可能会成为安全隐患,对建筑内部居住人员的人身安全带来威胁。鉴于此,设计师在对建筑内部进行设计时,要将安全问题摆在全部工作的核心位置,在人性化设计理念应用过程中,设计师要对建筑内部各个功能分区进行严格审查,充分考虑其安全性以及潜在的危险因素,在充分保障建筑安全稳定的基础上,进一步满足使用者多样化的需求。

2.3 灵活性与个性化定制

人性化设计在室内空间中的另一个重要原则是灵活性与个性化定制。每个人都有不同的喜好、需求和习惯,因此设计师应该为用户提供灵活的选择,让他们可以根据自己的偏好进行个性化配置。这种定制化的设计可以使用户更好地融入空间,感受到与空间的亲近感。例如,在一个办公室的设计中,设计师可以提供可调节的办公家具和隔断,使员工可以根据工作需要自由调整,提升工作效率和舒适度。

2.4 经济性原则

在室内空间设计中,要求设计人员将舒适性原则和安全性原则落实,兼顾经济性原则,满足顾客的居住体验,降低成本投入,控制资源浪费。具体而言,在人性化理念下进行室内空间设计,应根据室内环境特点对各种材料进行合理选择,合理规划室内空间,保证室内空间资源合理利用,比如保证室内角落空间得到合理利用。此外,室内装修材料选择过程,需考虑材料的环保性和节能性,如采用太阳能热水器、LED灯等,可有效降低成本投入,避免资源过度浪费。

2.5 凸显人性化设计创新

随着社会经济的不断发展,不同时代的人对于审美、艺术、思想等都有着不同的认知与观念。所以,设计人员在室内环境设计的过程中,必须树立与时俱进的理念,积极顺应时代潮流,并进行不断的创新发展。同时,由于住户会对室内设计提出各式各样的具体要求,因此设计人员若想真正让住户满意,就必须在不断的创新、创造中寻求新的灵感,构建完整的设计体系,在实践中积累经验,在积累中实现突破。设计人员应当从自身角度入手,将人性化设计理念和室内环境设计充分融合到一起,对人性化设计理念所要实现的目标进行掌握、评估,并融入室内空间设计体系中,然后根据时代特点和美学观念,展现出室内设计与时俱进、独树一帜的人性化价值。

3 人性化空间室内设计的意义分析

人性化设计在室内空间设计中的应用,主要追求的是提升用户的整体体验。这种设计理念注重从用户的角度出发,关注他们的需求、期望和感受。通过深入了解用户的生活方式、兴趣和习惯,设计师可以创造出更符合用户期待的空间,使其在其中感受到更大的舒适和愉悦。而且人性化设计不仅仅关注基本的功能性,更注重创造独特的氛围和情感。在室内空间设计中,每一个细节都可以成为表达情感和主题的载体。通过艺术、色彩、材质等元素的精心组合,设计师可以营造出与众不同的氛围,从而为空间赋予独特的特质和身份。

4 人性化设计在室内空间设计中的具体应用

4.1 室内材料的应用

4.1.1 地板材料的选择。地板材料应该具有舒适、耐久、易打理的特点。例如,木地板可以为空间增添温暖和自然的氛围,而地毯则可以提供柔软和舒适的脚感。此外,防滑和防水的地板材料也是必不可少的,可以确保使用者的安全。

4.1.2 墙壁材料的挑选。不仅要注重其美观度,还要保证其拥有降噪、防水和清洁方便的属性。例如,瓷砖和石材具有防潮

和耐用性的特点,而吸音板和吸音砖则可以改善室内声音的反射和传播。

4.1.3 吊顶材料的选取。要考虑其能否提升空间感、具有隔音效果和增强照明。设计师可以选择具有吸音和反射光线功能的材料,以创造出舒适和宜人的室内环境。

4.1.4 家具和装饰材料的选择。家具应该符合人体工程学,提供舒适的坐姿和使用体验。此外,家具和装饰材料应该是环保和可持续的,避免使用对人体健康有害的化学物质。

4.2 室内颜色的英语

在室内空间设计中,丰富多彩的颜色对于住户的内心精神会产生非常直接的影响,这必然彰显了颜色在室内设计中的重要地位。因此,设计人员必须高度重视颜色的配比工作,在设计过程中,不但要从颜色上实现室内整体环境的美观和协调,更要保证所用颜色能够给住户带来良好的适应性、舒适性和愉悦感。同时,在室内空间设计的具体过程中,设计人员也要通过科学合理的颜色配比,最大限度的提升整个室内光线的通透性和明亮性,以保证在视觉上不能给住户产生压抑感等负面情绪,进一步拓展空间感。

4.3 室内装饰的应用

设计工作人员应根据室内空间设计主题,了解室内空间使用者的装饰需求,对室内装饰进行合理配置。例如,室内具有大面积的空墙面,可以选择壁橱、书画和动物头像装饰,还可以将台灯、瓷器摆放在室内桌面上。同时,需要对室内空间使用者的审美水平和文化素养加深了解,合理使用装饰物,有效提升室内空间配置效果。应优先采用代表性强、数量较少的陈列物品,如将一些具有民族特色的装饰物品放入室内空间,通过重点装饰将空间的协调性展现出来,使室内空间装饰能够满足使用者的精神需要。设计人员在室内艺术品的陈设时,其需要对艺术品的形状与颜色进行合理考量,保证室内物品的摆放能够为人们营造出一种和谐氛围。例如,室内家具多为老家具时,设计人员则可在室内多摆放一些具有时代气息与古朴气息的艺术品,从而使室内物品整体基调能够变得更加完整与和谐。若室内家具多为现代风格,则设计人员则可选取一些具有抽象特征的现代艺术品来均衡现代家具所具有的艺术质感。

4.4 布局设计的应用

为了提高室内设计水平,应加强对室内设计基础知识、室内设计法规和政策、室内设计服务的培训,有效增强当前从业人员的服务意识,并始终允许他们拓宽视野,尽快发挥作用,为居住者提供“热情和富有同情心”的服务。室内设计的人性化要求改变设计人员的观念,提高设计者的专业技术知识,要积极实施室内设计,并全面整合室内设计理念。室内设计必须保持室内空间的空气质量,这就需要建筑物能够自然通气,接收阳光,有取暖设施;需要减少含有有害材质的建筑材料,要防尘、防辐射,使其具有良好的空气、阳光。一方面,在设计时关注门、窗户与环境的布局,关注通风与光照,并从开始就不使用会造成危害的材质。另一方面,要强化日常管理,处理垃圾与废物,及时清洗、

清除家具灰尘等。人性化室内设计理念易于让人接受,但如何有效地利用自然能源,维护环境,打造唯美舒服又健康的室内空间,依旧需要室内设计师、建筑打造者加上住宅用户的共同努力。伴随着科学技术的发展,需要打造出一个健康、舒适的人性化住所,促进环境与人以及外界与人的协调进步。

4.5 空气质量设计

浑浊的空气总给人一种烦闷的感觉,需要确保室内能够保持良好的空气质量。通过不同的形式作用于研究对象,而差异在于作用的层面和影响力构成。首先,会影响偏好差异和外部资源的流动;其次,会影响向外部传递信息的方式。由于不同的人群和外部环境对其需求存在差异,这就导致不同需求特点存在着不同的行为。当具备了充分的客观条件时,往往会自然催生出新的需求增长点和内生动力。而外部的客观条件往往很难在较短时间内改善。

5 人性化设计与室内空间设计的融合路径

5.1 注重方案设计的科学合理设计

室内环境设计的整体方案必须充分满足人性化需求,且要与符合时代特点的设计形式实现有机结合,以增强室内设计水平的科学性、合理性和实用性。在制作整体设计方案过程中,设计人员应当在整合多方资源的基础上,为设计元素的选择创造尽可能多的可能性。在以人性化理念为指导的设计思路下,设计人员在开展具体工作时,首先应当对住户所提出的设计风格主题做全面把握和考量,以房屋基本的框架结构为基础,遵循住户的具体要求,对室内整体风格进行构建和创新。另外,在最终确定整体设计主题风格之后,设计人员在制定具体的设计方案内容时,要注意保持科学的灵活性,以利于在实际施工过程中能够随时根据住户的新要求、新变化进行有效调整修改,为最终满足住户要求、呈现最佳的设计效果提供充足的变通空间。

5.2 注重地方氛围

中国传统的“天人合一”理念在中国的建筑设计当中得到了一个充分的体现,即:“以人为本”。在充分地考虑到当地的地理环境和人文特色的前提之下,进行建筑的装修设计,以最大限

度地满足人民的一系列需要,并与当地的自然景观结合起来。同时,还要注意建筑的内部和外部空间的和谐,设计者要合理地选取具有民族文化特征的一些建筑结构和形式,特别是在细节上,要突出一些地方的文化特征,使之符合当地的风俗习惯,从而确保建筑的一些使用价值,同时也要体现出一种丰富的文化内涵。

5.3 人性化与艺术创意匹配

要想在室内空间设计中充分融入人性化的设计理念,必须积极加入相关人文思想和个性化要素,把更多的人性化要素和自然环境有机融为一体,协调二者在室内装饰过程中所占有的比重,达到二者设计和展现形式的均衡,防止二者产生矛盾的现象。因此,设计人员必须恰当地结合艺术设计结构,对装饰材料的应用进行富含科学性和实用性的研究,把创意设计和个性化设计架构加以融合,以此来达到体现人性化设计理念的目的。

6 结束语

综上所述,人性化设计在室内空间艺术设计中的作用显著,应合理利用人性化设计理念方法,把握人性化设计在室内空间艺术设计中的应用原则,将其合理应用于室内空间艺术设计中。具体而言,就是要结合室内空间使用者的需求和室内空间的整体情况,将人性化设计合理应用到室内空间配置、室内材料、室内色彩、室内装饰等各个设计环节,这样才能提高室内空间设计质量,营造更加舒适、健康、美观的室内空间环境,充分满足业主的室内空间追求。

[参考文献]

- [1]杜宙飞,李宇宏.人性化设计在室内环境艺术设计中的应用分析[J].时尚设计与工程,2022,(5):16-19.
- [2]于泳博,佟贺阳.室内环境艺术设计中高分子装饰材料的应用[J].合成材料老化与应用,2021,50(5):150-152.
- [3]李德荣.现代家具设计中的构成学应用探究[J].设计,2022,35(23):78-81.
- [4]何林蔚.探究传统文化符号对室内环境艺术设计的启迪[J].鞋类工艺与设计,2022,2(22):119-121.