

# 浅谈文化创意产业与相关产业融合发展

齐志宇

齐齐哈尔大学工程硕士在读

DOI:10.18686/bd.v1i7.555

**[摘要]** 所谓的产业的融合发展,就是要解释产业进行结合的变化过程,通过研究产业结合的影响因素,理解其所产生的原理,以及这一过程所产生的后果,这是对整个问题进行探究的深层次要求。文章通过分析文化的创意产业和这一行业结合起来共同发展的理论,主要从这一结合发展的多个角度进行探究,研究出可行的改进措施。

**[关键词]** 文化创意产业;相关产业;融合发展

## 引言

“相关产业融合”这一概念是指多个十分不同的行业,在发展过程中,出现相互影响趋于统一的现象,最终形成一个全新的领域。作为当代社会的新型行业,文化这一产业在整体经济中占有优势的位置,是经济发展的源头与动力,其关键元素是创新,使有关产业容易合并,形成产业的革新。

### 1 文化创意产业融合的内涵和意义

所有新的理论的产生都是从分析其含义开始的,这一产业的探究也是这样。创新是人类聪明的体现,能够产生财富,促进科技的发展,落实知识的典藏。特别在目前社会,人们已经进入知识的年代,文化创新已成为人们各种活动的核心,随着这一产业的不断进步,会促使出现一些新的变革,并营造出巨大的财富。

这两项内容的结合是目前的社会体制下一种必然的态势,符合所有行业自身发展的需要。就目前来看,当代的经济发展有新的特征,众多的文化创新被运用在其中,并产生很大的经济收获。两者之间有着频繁的交流,科技的快速发展推动了文化的发展,反过来这又促进了经济的进步。这对于种现象进行分析,有利于我国和国际的先进的产业结合,有利于展示我国优秀的历史文化,有利于保护国家的文化方面的安全。

### 2 文化创意产业与相关产业融合发展的动力机制

#### 2.1 产业进化力

从经济的发展和的阶段来看,一起走过了很多不同种类的经济模式,当前正朝着文化为主体的阶段前进。在这个大背景下,出现了工业和信息的结合与进步,这表现在多个角度和方面,包括行业内的产品、市场等多种元素的结合,

促使多个行业能够共同发展、共同进步。

## 2.2 要素驱动力

这表现在多个方面,例如文化、科技、资金、创意等多个要素,共同推进这两个产业的结合和发展进步。随着新时代经济的快速发展,推动了技术结合的普遍发展,大量与之相关的产业在做到这点后,不断稳定发展,比如依靠网络和文化结合发展形成的互联网文化这一产业的迅速崛起。

## 2.3 企业源动力

这主要体现在两个角度:首先是企业在对着市场的竞争而产生的自我改变和追求合作的能力;其次是企业面对面临市场的变化而生成的各方面进行创新的能力。

## 2.4 市场创新力

目前,市场方面的改变主要表现在对于文化的消费不断变多,市场的需求也逐渐上涨,一些新的经济形式的出现和发展,改变了原有的模式,这些新出现的形式都会推动文化创新产业和其他产业的结合与发展。

# 3 产业融合机理

## 3.1 价值传递

这一产业可以生成价值的转移,而这种形式也推动了文化创新和其他产业的结合的快速进步,价值转移的过程,说到底就是产业进行结合的过程。生成创新是文化产业发展的起点,满足消费者的需求是其目标,这两者还包含很多的关键节点。这一价值在众多的节点处,有更多的活动,使价值的能够大范围的转移。大体上可以这个系统分为五个部分,包括创新的生成、再创作、转移、消费和保护。

## 3.2 产业关联性

由于多种因素的相互作用,生成文化的创意,经过将文化创新实物化、市场化,最终形成文化创意产品。现阶段,信息技术、科技与文化创新这一产业具有很好的联系。作为价值产生的中心,这个产业在转移自身的价值时候也会影响其余的产业,使他们之间具有某种联系。同时,在相关产业的价值转移的过程中,会推动有关的产业协调进步发展。

## 3.3 外部经济

这一产业在发展中,具有非排他性和非竞争性。虽然这一特性的拥有者并不能够得到该产品的所有收益,但那些没有被得到的利益最终会转化成公共所有的产品,有益于整体社会文化的进步。由于这一产业的产品,在传播领域中所接触的产业是来自不同方面的,这些产业不存在竞争。所以这一传播的过程具有某些外部的经济的特征。

# 4 文化创意产业与相关产业融合发展的主要模式

这一产业与其他产业之间都有着不同程度的结合的现象,在这种背景下,会形成产业的价值的转移和增加。

## 4.1 延伸模式

指的是经过不同的产业进行经济方面的活动,落实功能的补充与扩展,从而落实与相关产业的结合。这个活动主要是经过打破在不同产业之间所存在的边界,通过相应的操作使产业的界限减少,形成不同形态的产业的构造,从而

促进各种产业的结合。这种方式打破了原有产业传统的传播方式,另辟蹊径,使更有益于不同产业的结合。

## 4.2 重组模式

在这个过程中,各个产业不断进行结合与组合,在动态变化状态中,逐渐生成一个全新的产业。由于包括了其他一些产业的关键活动,所以,它具有全部行业所拥有的产业特性,这个优势将有利于产业能够更好的做到转型和升级。

## 4.3 渗透模式

随着科技和知识的不断进步和提升,可以将有一些产业的科技,直接或间接地应用到其他的产业中去,这种对于技术的渗透会促进与生成出一个全新的领域。采用这样的方式,能使不同的行业相互的结合在一起,不但扩充了与原有的产业的内涵,而且使结合而成的新的行业更加拥有全新的进步和发展的力量。例如,文化创新和计算机技术之间的技术进行了渗透生成了电子书,作为一个新出现的全新的行业,使得行业的价值得到转移和提升。

## 4.4 生态化模式

从整体来看,这一结合的趋势是面向生态化的模式发展,一方面,文化创新的渗透和融合逐渐增强,促进更多的产业共同融合和发展日益增多,彼此之间形成一种多方位监督的联系,形成一个产业的系统;另一方面,作为一种绿色环保的产业发展和进步形式,文化创新产业和其他有关产业的结合发展将生成出一种全新的产业,关注多重效益的共同融合和发展。除此此外,这种相互结合发展的观念,和对于生态文明进行建设和发展的理念统一,都适应整体的生态化的特征。

## 4.5 互联网化模式

随着网络不断普及和普遍运用,“互联网+”也在不断地发展,传统得产业正在进行改变,互联网将成为所有产业的根本,为产业间的结合共同发展提供更为基础的平台。互联网,作为多个平台的结合体,推动了文化创新产业的快速发展,尤其是其所带来的新兴的文化产业,更是需要不断地通过这一平台来实现产业的价值。

## 结语

伴随科技的不断发展和进步,人们的生活和生活方式发生了很大的变化,对于消费的能力和理解和以前不同,为文化创新的产业提供了更大的发展空间,也为文化和其他有关产业的结合提供了背景。面对这样一个大的发展的态势,我国要把握好这一个机会,迎接、解决问题,运用好文化创新,在整体的发展过程中,更好的发挥出实力。

## 参考文献:

- [1]易华.世界城市创意产业园区发展动力机制理论研讨述评[J].经济问题探索,2012,2(8):17-19.
- [2]陈少峰.中国文化企业报告2014[M].北京:清华大学出版社,2014:194.
- [3]单元媛.高技术产业融合研究[M].北京:科学出版社,2012.