

试论植物在园林景观设计中的应用

臧玉纯

江苏宿迁市园林绿化管理局

DOI:10.32629/bd.v2i12.1926

[摘要] 经济社会的迅速发展,人们的生活和精神需求的质量都得到了很大的提高。当设计城市园林景观,设计人员需要提出科学合理的园林景观规划后的居民的实际需要真正的理解,并有一定的艺术本质,让人们可以得到缓解的情绪和视觉的满足。所以笔者分析关于在城市景观设计中的植物配置和景观规划,希望它能够提供更相关园林部门建设性的意见。

[关键词] 园林; 景观设计; 植物

1 园林景观设计理念

具体而言,在一定的地理区域内,利用园林艺术和工程技术,通过改造地形,种植植物、营造建筑和布置园路等途径创造美的自然环境和生活、游憩境域的过程。通过景观设计,环境具有审美价值,日常使用功能,可以保证生态可持续发展。它在一定程度上反映了当时人类文明的发展程度和价值取向以及设计师的个体审美观念。

2 园林植物在造景中的基本应用

园林植物种类繁多,主要由木本植物和草本植物组成。木本植物有各种树木和灌木,用于观赏花卉,观赏树叶,观赏水果和分枝;草本植物有大量的花卉和草坪覆盖植物。由树木,灌木和草皮组成的植物群落的生态效益非常显著。因此,在城市园林植物造景中应考虑乔木和灌木的合理匹配。

2.1 由于乔木绿量大,具有遮阳挡雨、减噪吸尘等功能与景观效果,所以在城市绿化时常被作为行道树、孤植树使用或成片栽植,乔木所发挥的生态效益最为明显,是城市绿化中一种重要的园林植物。随着社会经济的发展和城市建设水平的不断提高,目前的乔木种植已经从种植2年至3年的树苗,到4年至5年的树木,8厘米至10厘米或更多超过10年,胸径20cm左右的大树进行绿化。但是,应根据不同的苗木特性特别注意选择不同的移植方法,以提高苗木种植的成活率。

2.2 灌木可以与树木混合,可以自然景观或密集种植。目前,最受欢迎的是小灌木密植,常见的应用可概括为:①它不是草坪,而是成为覆盖的植物,密集种植的小灌木被修剪成平坦和均匀的,并且它们也可以随地形起伏。②代替草花组合成色块和各种图案,使用不同颜色的各种灌木,花卉,树枝和果实,将它们密集地种植成不同的曲线,色块,花形等图案。③花坛种植并种植在各种形状的花坛中的小灌木中,形成花架。

2.3 草花美化是草本花卉的应用,为人们创造一个景观欣赏。根据应用的形式,它可以分为三种类型:草坪镶嵌,立体美化和花坛。草坪镶嵌在草坪的适当位置进行装饰或制作,使草坪更加丰富多彩。立体美化的主要形式包括立式绿色装饰,风格,花球,吊袋等。花坛装饰有盆栽植物,确保全年

都有鲜花。草花具有园林绿化快,效果突出的特点,特别是多年生花卉,具有一次种植和多年观赏的价值。草花造景具有较高的观赏价值,适应性强,管理简单,投资少。

2.4 草坪主要指人类种植和管理的草坪。它具有改善环境,净化空气,吸收灰尘,消毒和预防疾病,保持水土的生态效益。它位于城市的街道广场,休息公园和高速公路上。在场地的意义上种植草坪不仅为人们提供了公共活动和休息的场所,而且拓宽了视野,缓解了城市发展带来的紧张和拥挤。选择精美的草坪作为主要场景,并建造一个花坛,装饰或种植的树种,并在边缘种植装饰性的丝带作为箔,以加强草坪的景观氛围。

3 园林景观中的植物配置

3.1 在植物配置中,应满足功能要求。除了植物的基本功能(如二氧化碳吸收,氧气释放,吸尘,降噪,杀菌等),植物在不同的地方具有不同的功能。

3.2 园林中配置植物,植物被安排在花园里。不同的地方对工厂配置有不同的要求。商业区的植物要求高大美丽,高贵大方。在靠近商业门面的一些地方,门面不能被挡住。因此,不能选择太过浓郁的树木,而应多选择高大挺拔、树形优美、枝叶不太茂盛的植物。工业区的绿化通常很简单,除了必要的树木外,草地占了大部分地区。住宅社区环境对植物的要求较高,因为除了绿化和美化环境外,居民社区为居民提供日常休闲的场所更为重要。工厂配置应根据不同的空间环境采用不同的配置方法。社区的植物配置层次相对丰富,花卉和草的结合创造了一个美丽,生态和健康的休闲空间。水体是花园的重要组成部分。由于水,花园有光环和精致。因此,水体周围的植物配置也非常重要,水边植物应该使用更多的外来植物,外来植物和水生植物。

3.3 园林中的工厂配置应根据设计意图和设计理念进行安排。例如,根据计划的功能划分,应区别对待公园的规划和设计。如主入口究竟是采用“先抑后扬”还是“开门见山”的设计手法,其植物配置就大不相同。园区内的工厂配置也应根据不同的工厂组合而定,具体取决于分区。儿童活动区的植物配置需要更漂亮的颜色,不应该太阴闭,老年活动区需要更密集的植物来营造安静的休闲空间;体育活动区的植

物安排应该是愉快和透明的。效果是满足运动的需要;文化娱乐区内的各类建筑物较为密集,应安排能够美化建筑,创造文化教育活动和娱乐氛围的植物。

3.4 园内的植物配置也应注意季节性的相变,观赏效果也会发生变化。植物被装饰以美化环境。因此,有必要考虑同一季节不同植物颜色的差异,并考虑同一植物随季节的变化,如叶子变黄,叶子开始下降,何时开花,结果何时等。只有充分了解植物的季节变化,才能很好地配置植物。景区旅游区应重视植物的季节变化,呈现不同季节植物的不同效应。从功能,设计意图,风格特征,栽培管理,季节性变化等方面对植物配置进行全面,全面的考虑,以营造良好的植物景观。

4 植物造景中存在的问题

4.1 绿量与景观质量

绿色数量是生态园林建设过程中提出的一个重要概念。它不仅指所有生长的植物茎叶所占据的空间体积,而且还广泛地包括所有有利于人类生存的因素,即绿环。当前植物造景中的绿量问题主要存在两个极端:①大草坪泛滥,原因除了流行风气外,还有设计者缺少对绿量的重视。虽然大量的草坪可以使花园社区在短时间内尽快看到绿色,并提高视觉效果,草坪更多,给管理带来很多不便。修剪,浇水,除草和打击药物是费力的,浪费资金。在进行绿化设计时,应注意克服单纯以“见绿不见荫”的花草和低矮乔灌木来争奇斗胜,要大力提倡在小区里多种树、种大树,改变绿荫不足的现状。②乔木、灌木、草坪模式的滥用,虽然这是一种生态效益得以最大限度发挥的模式,然而不分绿地性质、面积大小、环境负荷而一味滥用,往往会造成城市园林建设的绿量与环境建设中景观质量的不成比例。

4.2 科学性与艺术性

在城市绿化中,除了满足植物的生理和生态需求,场地

功能需求和视觉景观需求外,科学植物种植还必须预见植物景观的影响。在现实的园林规划和植物景观中,在预测景观效果时,在良好条件下生长的植物通常被用作理想的景观标准,但它们没有考虑到种植场地的场地条件,小气候,干扰等。在相同条件下,对植物本身,城市植物景观,大多数树木的生长量和生长速度的影响均低于自然环境,因此景观效果不佳。此外,在园林绿化树种的设计中,我们应该克服快速成功理念,将快速生长的树木与生长缓慢的树木结合起来,利用快速生长的树种来快速生长,充足的苗木来源,低价格和生长缓慢的树种。和高价的功能相互补充,提高了绿化的及时性。为了解决上述问题,我们需要将绿地数量与绿地类型相结合,并包括植物景观的评价指标,加强对城市植物群落的研究,加强植物园林绿化中植物与植物之间关系的研究,以及社区和城市环境负荷。相互关系的研究进一步揭示了城市植物群落与自然群落之间的异同。

综上所述,园林艺术是时间和空间的艺术。花园里的植物是园林元素的重要组成部分。根据绿地的不同功能,工厂配置要求不同。因此,园林绿化工作者在进行植物景观设计时,应根据具体位置和空间环境进行具体分析和体会,在创造良好生态环境的同时,只有重视植物材料中园林空间景观营造只的应用,合理配置,才能创造出丰富多彩的园林空间。

[参考文献]

- [1]罗慧男.园林设计中植物配置和植物造景的作用分析[J].科技经济导刊,2016,2(23):72-73.
- [2]张剑.景观园林设计中存在的问题分析及对策[J].南方农业,2018,12(5):36-37+39.
- [3]王紫昕.景观园林设计中的空间艺术[J].现代园艺,2018,(18):93.