

关于城乡建设中的新农村景观规划设计的思考

赵地

淄博市建筑设计研究院

DOI:10.32629/bd.v3i4.2269

[摘要] 我国政府十分重视新农村建设,并将美化农村环境作为工作中的主要内容,但是很多农村地区由于无法接受科学的指导,因此在认识和实践方面存在着十分突出的矛盾,这不仅不利于我国新农村建设,也阻碍了农村的健康发展。故而有必要采取措施完善新农村景观规划设计。

[关键词] 新农村; 景观规划设计; 措施

当前,我国社会经济不断发展,城市化进程不断加快,在此背景下,社会主义新农村建设也成为国家以及社会关注的重点内容。基于此,本文就主要分析了城乡建设中的新农村景观规划设计的相关问题,希望可以为推进新农村建设以及发展农村经济提供一些启示和参考。

1 新农村景观概述

20世纪50年代,我国提出了新农村建设的主张。在新农村建设发展中,其主要目标是将生产发展、乡村文明建设集一体,从而构建全新的景观形象。农村景观具有一定的综合性,其与人们的生产生活密切相关。

2 新农村景观建设在城乡建设中的价值

2.1 经济价值

当前,我国诸多农村地区均致力于观光农业的发展,同时颁布了美丽乡村的建设标准,积极开发当地的旅游资源,这极大地带动了农业经济的进步,在满足游客观光需求的同时,也促进了现代化农业建设,进而提高了农民的收入水平,达到了拉动消费的目的。

2.2 生态价值

新农村建设中,应采取科学有效的生态环境治理与保护措施,景观设计最早出现于城市建设,而后发展至农村。因此,生态农业建设可有效降低游客对当地生态环境造成的负面影响。现阶段,我国正处于农业发展和转型的重要时期,在新农村景观建设中,要不断提高生态资源恢复能力,进而全面凸显出新农村建景观建设的生态价值。

2.3 人文价值

新农村景观建设要与当地的乡土文化和习俗融为一体,更好地向世界展示农村的民俗和人文价值。民俗特色、建筑风格和饮食习惯是人文价值的主要体现,且新农村景观设计的特点和定位也是由人文价值决定的,其一方面强调了观赏性、娱乐性及参与性的旅游需求,另一方面也普及了当地的特色品牌,因此,在新农村景观建设中,必须全面发挥出当地农业的乡村特色及人文价值。

3 新农村景观构建体系

3.1 新农村文化景观

3.1.1 物质文化

物质文化景观是一种可见的文化形式,我国民族众多,且每个民族的传统文化形式均有所不同。在长期的发展中形成了具有鲜明民族特色的文化特点,本地服饰的颜色和图案均为十分重要的表现形式。目前,我国农村经济发展水平显著提高,民族服饰也受到了大众的喜爱。不同地区的自然条件明显不同,同时其饮食文化也具有显著的差异。农村旅游业得以飞速发展,且农家菜受到了更多人的关注,农家菜的普及一方面继承了文化传统,另一方面也促进了农村经济的建设与发展。也就是说不同物质文化特征是当地自然和人文特点有机结合的结果。另外,在农村的发展中也形成了不同的风貌特征,其也是一种十分重要的文化财富,是推动当地经济建设和发展的重要因素。

3.1.2 非物质文化

非物质性文化景观是一种软景观,风俗习惯和意识形态均属于非物质文化。每个农村都有其独特的民俗和民风,其也共同组成了地方性人文生活景观特点,进而对当地的生态环境产生了十分显著的影响。在新农村景观设计中,设计人员应采取多种方式宣传当地风俗,使其真正成为影响人们思维观念的关键要素。

3.2 农村现代化观光休闲园

3.2.1 休闲园概述

现代化农村观光休闲园是旅游业发展中的重要产物,其充分满足了人们亲近自然的心理需求。我国的诸多地区均着力发展观光型休闲农业旅游项目开发。观光休闲农业是一种农业与生态相结合的生态旅游项目。其可高效利用现有的自然条件,设计形式多样的活动场所。如垂钓与鲜果采摘等活动,有效吸引游客的目光,从而带动该地区周边旅游产业的建设与发展。

观光农业是现代农业生产中的一种全新的产业类型。在农业发展中,旅游产业也占据着非常重要的位置。农业是观光农业发展的重要基础,同时合理融合旅游产业和现代农业可形成交叉性质的新型产业,全面利用农业资源积极转变农业经济增长方式,提高农业的发展效率。而农村发展中积极建设农业观光园,一方面可保护当地的生态环境,另一方面也可带动新农村建设和经济发展。

3.2.2 休闲园的经营问题和规划设计

我国部分农村已经着手开发观光型休闲园,但是在园区经营中也存在着明显的不足,阻碍了当地经济发展。首先,休闲园区选址不科学,部分农村农业园选址具有盲目性和自发性,这使得园区与当地的景观特点及设计理念无法有机统一,进而导致经济效益不佳的问题,最后造成了资源与资金浪费。所以选址时,设计人员应当全面掌握和了解当地的区位条件和资源分布,提高选址的科学性与合理性。

其次,观光休闲农业园区内,布局规划不完善。在农业园区设计规划中,设计人员需要提前做好园区内部的规划设计,但是很多景区内部的景点规划与其他园区设计雷同,无法满足游客的个性化需求。

最后,一些园区附近配套设施建设不完善,很多农业休闲园内只关注内部景观的设计而忽视了其与周围环境的协调性,无法发挥其引导作用,对游客的吸引力较低,而且这也影响了园区发展的经济效益。对此,园区规划设计人员应从以下几个方面加以改善:

其一,在选址中,设计人员要结合当地的用地条件,并以景观的空间和视觉等信息分析选址的科学性和可行性,然后积极选择视觉效果较为理想的区域,不断完善农业景观的设计和建设效果。

其二,全面了解当地农业发展的季节性特征,始终坚持因地制宜的思想,并合理应用当地的农业资源,全面考虑当地的交通区位,进而推动特色农业园的发展。

其三,积极保护当地的生态环境,实现可持续发展。观光休闲农业园通常设置在自然资源丰富的农村地区,设计和施工均应以保护生态环境,进而对资源和环境予以科学评价,最终建立起满足当地生态环境发展的园区。

其四,积极完善配套设施建设。在园区规划施工中,设计人员需要结合当地的资源分布,合理规划周边配套设施,充分保留和继承当地的传统文化及习俗,以此推动当地的经济建设和发展。

3.3 新农村景观系统建设

新农村建设中,景观系统建设可极大地改善农村环境,其在农村结构规划中始终占据重要位置。农村在环境和文化等方面均具有十分显著的独特性,在结构规划中,若单纯采用城市景观系统规划设计思路,则无法达到理想的规划和设计效果。

3.3.1 景观系统的框架

新农村内部景观系统框架应满足科学发展观和城乡一体化建设的基本要求,采取点、线、环等方式加强规划的科学性。

其中,点通常是指民居庭院,在庭院的内部科学设置绿化,一方面可展现出民居的主要特点,另一方面还可为人们

提供良好的视觉体验,提高环境质量。

线主要是指农村镇区中的街道。农村内部的空间一方面要满足居民日常活动的要求,另一方面还应形成绿色线路,建立起完善的景观廊道,加强其与外部空间的联系。此外,还需改善当地的大气对流。如保证农村地区的广场与线性街道内部相互联通,使二者成为联系密切的场所,一方面提高当地居民的生活质量,另一方面也可促进新农村建设。

环主要是指农业地区的保护性景观园林,搭建绿色保护带,隔离居住区与企业,从而起到划分功能区的作用,推动经济协调、稳定发展。除此之外,还可在农村传统聚居区与居住区间设置景观林带,这样不仅可以美化周围环境,而且还可起到隔离的作用。

3.3.2 设计重点

此外,在进行新农村景观系统建设的过程中,要着重关注以下重点:

第一,要将设计的重点放在区域城镇范围之内,并符合农村的规划标准。同时,还要关注城乡地区景观融合的具体情况,关注其中存在的差异性。让经济和环境之间和谐发展。

第二,工作人员还要从实际中对农村情况进行分析,对其进行重点整理,并制定成材料,对现场图示进行合理绘制,制定出完善的数据统计。这要成为未来统筹规划的重要依据和前提。

第三,对不同类型的绿地分布情况进行合理分析,以农村地区绿地网络系统的创建为根本。农村居民体会到安全和舒适的环境,也更好的发展了地方性文化。

第四,习近平总书记指出,要以农民群众最关心最直接最现实的利益问题为前提,让农民获得幸福感和安全感,在创建可持续发展长效机制的情况下,能够避免出现形式主义和“形象工程”。

4 结束语

现如今,我国新农村建设进程不断加快,新农村景观规划设计也成为了新农村建设中十分关键的内容。在新农村景观规划设计中,应当始终坚持以人为本的基础原则,高度重视安全生产管理,积极培养高素质的综合型人才,从而为我国农村景观规划设计创造更加有利的条件,大力发展我国农村经济。

[参考文献]

[1]宋玮利.探究城乡建设中的新农村景观规划设计分析[J].建筑知识,2017(02):69.

[2]颜举.乡村振兴战略背景下乡村景观规划设计探析[J].城市建设理论研究(电子版),2018(12):58.

[3]李伟,李大红.浅析当前我国新农村建设中的景观设计[J].福建农业,2014(11):96.